附件：活动细则

一、活动细则

（一）参赛要求

1.绘本故事讲演大赛参赛要求

（1）选材要求：故事内容不限、积极向上。以正式出版绘本为主，其他类型图画书亦可（注：插图故事书不属于图画书范畴）。

（2）作品要求

①视频格式：AVI, MOV, WMV, MP4等主流格式。

②视频质量：声音画面同步、完整稳定、清晰可辨（普通手机录制满足要求）。

③作品时长：少儿组3～8分钟；少年组 4～8分钟；共创组5～8分钟。

④讲演语言：普通话。

⑤表演形式：个人脱稿讲演，以语言表达为主，可辅以适当的表情、肢体动作。不得演变为舞台剧表演。

（3）提交材料：须包含以下完整材料。

①参赛视频作品。

②所选绘本的电子扫描件或照片（含封面、版权页、所有内容页及封底）。

③入围晋级赛、决赛选手需按通知准备晋级赛、决赛用PPT（含音频）或背景视频文件（具体要求见晋级赛、决赛通知）。

（4）其他要求。

①每人限报1件作品。

②请自留底稿。

③组委会拥有活动最终解释权。

2.绘本故事创作大赛参赛要求

（1）原创性要求：作品必须为未公开发表的原创创作作品，禁止使用AI生成。著作权清晰，符合中国相关法律法规。如涉侵权或违规，取消资格并由投稿者承担法律责任。雷同或抄袭作品将被取消资格并曝光。

（2）作品规格：

①形式：完整绘本（包含封面、封底及内页）。

②单页尺寸：不小于32开（14cm x 21cm），不大于A4（21cm x 29cm）。

③页数要求：不少于8幅（含封面、封底）。

④装订：可自行装订。

（4）内容要求：

①语言：浅显精练，生动活泼，符合目标读者年龄特点。

②图画：具有叙事性，能充分表现故事主题、内容和细节，富有艺术表现力。

（5）创作要求：

①可由教师或家长指导，但须由儿童独立创作完成（针对未成年组别）。

②每件作品作者限1～2人，不接受2人以上联合创作。

（6）作品保管：请妥善保管原作。入围晋级赛、决赛者需按通知寄送原作参与终评与展览。

（7）提交材料：须包含以下完整材料。

①作品电子稿：完整的PDF文件。

1）分辨率：150-200 dpi。

2）文件大小：尽量不超过50MB。

3）建议发送跨页文件。

②创作过程视频：约2分钟，真实记录创作关键环节（手机拍摄即可）。

（8）其他要求。

①每人限报1件作品。

②请自留底稿。

③组委会拥有活动最终解释权。

（二）参赛材料提交要求

提交方式：通过指定小程序提交作品（小程序获取渠道将通过官方公众号发布）

二、评审规则与流程

（一）评比方式

初赛→晋级赛→决赛

1.初赛（线上评审）

（1）评审组对所有提交作品进行评审打分。

（2）每个组别（讲演3个组、创作3个组）评选出前16人（组）选手入围。

2.晋级赛（线下评审）

在盐城万达广场和吾悦广场，举办讲演组和创作组的线下晋级赛。赛事成绩将由专业评委评分与线上大众投票数共同决定，赛后还将综合海外评委的线上意见，最终评定出一、二、三等奖。

3.决赛颁奖（线下评审）

在草房子景区举办决赛现场展示演出，每个组别第一名进行现场风采展示，同期为所有获奖者颁奖。

4.晋级赛、决赛评比材料准备

（1）绘本故事讲演大赛评比材料准备

①参赛选手现场讲演初赛时的绘本作品，时间2分钟以内，可以从开头讲，也可以将其中的一段，自己选择。

②表演要求：一人脱稿讲演，须自行准备PPT（含音频）或背景视频，内容为书籍封面及内页，应保证其清晰度。鼓励在讲演为主的前提下，以合适的道具、背景及音乐（音乐格式建议为MP3、WAV等常见音频格式，确保播放流畅，且音乐音量适中，不干扰讲演内容）作为辅助展示，但不能将“讲故事”变成“舞台剧表演”。

③舞台背景的形式：舞台背景可采用PPT+音乐（音乐插入PPT）或者视频这两种形式。无论采用哪种方式，均不可出现选手姓名、学校等个人信息。PPT或视频内容必须为绘本封面及内容页，画面长宽比建议为16:9。若不是16:9，建议给图片加上同色系纯色背景。分辨率为1920×1080。

（2）绘本故事创作大赛评比材料准备

①参赛选手现场陈述绘本作品表现主题、创作思路以及绘画手法等，时间2分钟以内。

②陈述要求：创作者自行准备PPT（可以有音频，音乐格式建议为MP3、WAV等常见音频格式，确保播放流畅，且音乐音量适中，不干扰讲演内容），PPT内容为自己所创作绘本的封面及内页。

③舞台背景形式：舞台背景可采用PPT+音乐（音乐插入PPT）或者视频这两种形式。无论采用哪种方式，均不可出现选手姓名、学校等个人信息。PPT画面长宽比建议为16:9。若不是16:9，建议给图片加上同色系纯色背景。分辨率为1920×1080。

（二）评审原则与细则：详见《评审细则》

1.总体原则：公平（匿名评分，去掉最高最低分取平均）、专业（多领域评委）、儿童导向。

2.细则要点。

（1）绘本故事讲演大赛：故事内容（40%）、语言表达（30%）、表演技巧（20%）、形象风度（10%）。有扣分项（如超时、未脱稿、内容问题）。

（2）绘本故事创作大赛：主题表达（30%）、艺术创作（25%）、故事内容（25%）、图文结合（15%）、儿童适宜性（5%）。有加分项（原创性、互动性、教育意义、文化元素）和扣分项（内容问题、表达问题、格式不符）。

三、组织保障与注意事项

1.作品使用授权：参赛即视为同意。

（1）作品参与大赛相关展览（如优秀作品展）。

（2）作品被收录于赛事纪念画册（非卖品）。

（3）遵从组委会关于评选、颁奖、参展、画册制作等事项的安排。

2.联系方式：报名表务必填写准确、常用的联系电话、微信号、邮箱，以便组委会后续联络。因联系方式错误导致无法联系，责任自负。

3.过程记录：赛事晋级赛、决赛评比过程全程录像。

4.最终解释权：大赛组委会拥有活动最终解释权。

四、总体评审原则

（一）公平性

采用匿名评分制，去掉最高分与最低分后取平均分。

（二）专业性

评委由美术教育专家、儿童文学作家、语言艺术教师、插画师及心理学家等组成。

（三）儿童导向

以儿童认知特点与情感需求为核心评价标准。

五、评审流程

（一）初审评分

筛选符合基本要求的选手进入晋级赛、决赛。

（二）晋级赛、决赛评分

每位评委独立打分，现场公布结果。

（三）反馈机制

晋级赛、决赛现场评委点评，帮助选手改进。

六、评审细则

（一）绘本故事讲演大赛评审细则

1.评分维度与权重分配

（1）故事内容（40分）

①主题与价值观（15分）

主题鲜明，积极向上，符合儿童成长需求（如勇气、友情、环保等）；传递正向价值观，具有教育意义或启发性。

②情节与结构（15分）

情节完整，起承转合清晰，逻辑连贯；构思巧妙，有悬念或意外转折，吸引听众。

③语言与文辞（10分）

语言生动形象，符合目标年龄层的理解能力；文辞优美，富有画面感，避免复杂句式。

（2）语言表达（30分）

①语音与语调（15分）

普通话标准，发音清晰，无方言或读音错误；语速适中，语调富有变化（如高潮处加快语速、情感处放慢）。

②流畅度与脱稿（10分）

脱稿演讲，表达自然流畅，无明显停顿或重复；情感充沛，能通过声音传递角色情绪（如喜悦、悲伤）。

③互动性（5分）

适时与听众眼神交流，提问或引导想象，增强参与感。

（3）表演技巧（20分）

①肢体语言（10分）

表情自然，神态大方，肢体动作与故事内容匹配（如模仿动物动作）；姿势得体，避免僵化或过度夸张。

②情绪传递（10分）

能准确传达角色情感，如通过手势、面部表情强化故事感染力；情绪转换自然，符合情节发展。

（4）形象风度（10分）

①仪表仪态（5分）

衣着整洁，符合绘本主题或角色设定（如讲演自然故事可穿森林系服装）；举止得体，上下场礼貌，台风稳健。

②时间控制（5分）

严格控制在规定时间内，超时每分钟扣1分，最多扣5分。

2.扣分项

①内容问题：主题消极、情节混乱或偏离教育目标，扣5～10分。

②表达问题：未脱稿、语速过快/过慢、方言过重，扣3～5分。

③超时：超出规定时间1分钟以上，每分钟扣1分，最多扣5分。

（二）绘本故事创作大赛评审细则

1.评分维度与权重分配

（1）主题表达（30分）

①主题契合度（15分）

主题鲜明，具有个人特色，避免泛泛而谈。

②情感传递（15分）

引发读者共鸣，传递积极向上的情感（如温暖、希望、勇气）；通过画面或文字触动儿童的情感需求。

（2）艺术创作（25分）

①绘画技巧（10分）

构图合理，画面层次分明，具有视觉引导性；色彩搭配和谐，符合“乐园”主题的明快或梦幻氛围；线条流畅，细节处理精致（如角色表情、场景元素）。

②风格独特性（10分）

具有鲜明的个人风格或创新元素（如拼贴、水彩、数字绘画等）；避免模仿常见绘本风格，鼓励实验性表达。

③媒介运用（5分）

合理使用材料（如手绘、综合材料）增强画面质感。

（3）故事内容（25分）

①情节设计（10分）

故事完整，有起承转合，符合儿童认知逻辑；情节有趣，能吸引儿童注意力（如悬念、幽默、奇幻元素）。

②角色塑造（10分）

角色鲜明，具有个性（如可爱的动物、有特点的人类角色）；角色行为符合儿童心理，易于代入。

③叙事结构（5分）

文字简洁，语言符合目标年龄段（如少儿组用词简单，少年组可稍复杂）；图文节奏匹配，避免文字过多或画面冗余。

（4）图文结合（15分）

①图文互补性（8分）

文字与画面相互补充，共同推动故事发展；避免文字重复画面内容或画面脱离文字描述。

②视觉叙事能力（7分）

通过画面传达故事的关键信息（如情绪、场景转换）；留白与细节处理得当，激发儿童想象力。

（5）儿童适宜性（5分）

①语言简洁性（3分）

文字简单易懂，符合目标年龄段（如3-6岁用短句，7-12岁可加入比喻）。

②画面友好度（2分）

画面明亮、色彩丰富，符合儿童审美；避免恐怖、暴力或复杂元素。

2.加分项（最高加10分）

①原创性：故事或绘画风格具有独特创意，加5～10分。

②互动性：作品具有互动元素（如翻页设计、隐藏图案、立体结构），加3～5分。

③教育意义：作品蕴含积极的教育意义（如环保、友情、勇气），加3～5分。

④文化元素：融入传统文化或地域特色（如中国风、民间故事），加3～5分。

3.扣分项

①内容问题：主题消极、情节混乱或偏离教育目标，扣5～10分。

②表达问题：绘画粗糙、文字不通顺或难以理解，扣3～5分。

③格式不符：未在规定时间内提交或格式不符合要求（如页数不足），扣5分。